

Caminad zagales

Villancico Tradicional

Armonización:
F.A. Rey Rivero (1919-2012)

Allegro moderato

The musical score is arranged for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). It consists of three systems of staves. The first system covers the first four measures, the second system covers measures 4 to 7, and the third system covers measures 8 to 11. The lyrics are in Spanish and describe the Nativity scene. The score includes dynamic markings such as 'Dim' (diminuendo) and 'dam' (dimantado). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Allegro moderato'. The lyrics are as follows:

System 1 (Measures 1-4):

Sop: Dim dam dim dam. Dim dam. Las cam - pa - nas
 Alt: Dim dam dim dam. Dim dam. An - ge - les di
 Ten: Dim dam dim dam. Dim dam. Las cam - pa - nas
 Bas: Dim dam dim dam. Dim dam. An - ge - les di

System 2 (Measures 4-7):

S: sue - nan lle - gó la Na - vi - dad. Dim dam su - ben has - ta el
 vi - nos, can - tad can - tad, can - tad. Dim dam el Ni - ño Je -
 A: sue - nan lle - gó la Na - vi - dad. Dim dam su - ben has - ta el
 vi - nos, can - tad can - tad, can - tad. Dim dam el Ni - ño Je -
 T: sue - nan lle - gó la Na - vi - dad. Dim dam su - ben has - ta el
 vi - nos, can - tad can - tad, can - tad. Dim dam el Ni - ño Je -
 B: sue - nan lle - gó la Na - vi - dad. Dim dam su - ben has - ta el
 vi - nos, can - tad can - tad, can - tad. Dim dam el Ni - ño Je -

System 3 (Measures 8-11):

S: cie - lo sus no - tas de cris - tal. A - nun - cian que Je -
 - sús a - le - gre a - le - gre es - tá. Al Ni - ño que en tre
 A: cie - lo sus no - tas de cris - tal. A - nun - cian que Je -
 - sús a - le - gre a - le - gre es - tá. Al Ni - ño que en tre
 T: cie - lo sus no - tas de cris - tal. A - nun - cian que Je -
 - sús a - le - gre a - le - gre es - tá. Al Ni - ño que en tre
 B: cie - lo sus no - tas de cris - tal. A - nun - cian que Je -
 - sús a - le - gre a - le - gre es - tá. Al Ni - ño que en tre

12

S
- sús lle - gó a sal - var la hu - ma - ni - dad.
pa - jas, luz paz y a - mor al mun - do dá.

A
- sús lle - gó a sal - var la hu - ma - ni - dad.
pa - jas, luz paz y a - mor al mun - do dá.

T
8
- sús lle - gó a sal - var la hu - ma - ni - dad.
pa - jas, luz paz y a - mor al mun - do dá.

B
- sús lle - gó a sal - var la hu - ma - ni - dad.
pa - jas, luz paz y a - mor al mun - do dá.

15

S
Dim dam, las cam - pa - nas sue - nan lle - gó la Na - vi -
Dim dam, cam - pa - nas de glo - ria, a - mor, a - mor y

A
Dim dam, las cam - pa - nas sue - nan lle - gó la Na - vi -
Dim dam, cam - pa - nas de glo - ria, a - mor, a - mor y

T
8
Dim dam, las cam - pa - nas sue - nan lle - gó la Na - vi -
Dim dam, cam - pa - nas de glo - ria, a - mor, a - mor y

B
Dim dam, las cam - pa - nas sue - nan lle - gó la Na - vi -
Dim dam, cam - pa - nas de glo - ria, a - mor, a - mor y

18

S
- dad. Ca - mi - nad za - ga - les ca - mi - nad za - ga - les con san - to ar -
paz.

A
- dad. Ca - mi - nad za - ga - les ca - mi - nad za - ga - les con san - to ar -
paz.

T
8
- dad. Ca - mi - nad za - ga - les ca - mi - nad za - ga - les con san - to ar -
paz.

B
- dad. Ca - mi - nad za - ga - les ca - mi - nad za - ga - les con san - to ar -
paz.

22

S - dor — por ver en el Por - tal al Ni - ño Dios.

A - dor — por ver en el Por - tal al Ni - ño Dios.

T 8 - dor — por ver en el Por - tal al Ni - ño Dios.

B - dor — por ver en el Por - tal al Ni - ño Dios.

27

S El buey y el as - no le dan ca - lor — al Rey del

A El buey y el as - no le dan ca - lor — al Rey del

T 8 El buey y el as - no le dan ca - lor — al Rey del

B El buey y el as - no le — dan ca - lor al Rey del

32 *rit. .*

S cie - lo que hoy na - ció. Dim dam dim dam.

A cie - lo que hoy na - ció. dim dam dim dam.

T 8 cie - lo que hoy na - ció. dim dam dim dam.

B cie - lo que hoy na - ció. dim dam dim dam.